



SONGS FOR MADAGASCAR

a film by Cesar Paes

Run. time: 90min
Release: 2017



SYNOPSIS

Songs for Madagascar offers an intimate journey across the island of Madagascar and parts of Europe. It closely follows the creative work of a group of musicians and shows their encounters with local communities. The film allows us to discover the artists' 'transcultural capital', and show firsthand their social, cultural and environmental commitment to one of the most endangered islands in the world.

A group of musicians of Madagascan origin who live in Madagascar and in Europe have come together in spite of their geographical and cultural differences. Through their music and their songs they raise awareness worldwide about their country and about other fragile environments.

TREATMENT

The soundtrack brings to life the creative work of these artists as they share their songs with one another. The film shows their rehearsals where each composer gives a new shape to his songs, adapting its local roots to new rhythms and instruments.

Songs are more effective than long speeches. Through the medium of an entertaining and thought-provoking film by award-winning director Cesar Paes working in close collaboration with the artists and with researchers at Southampton University issues of global significance are brought to the attention of audiences in Madagascar, Europe and worldwide.

TECH INFO

Script, DP & direction:
Cesar Paes

Research:
Ulrike H Meinhof

Production:
Marie-Clémence Paes

Sound and Mix:
Gabriel Mathé

Music:
Dama (Mahaleo)
Erick Manana
Justin Vali
Régis Gizavo
Olombelo Ricky
Jaojoby

Genre:
Musical documentary

Format:
DCP, Blu-Ray

Ratio:
1:77 colour

Sound:
Stereo + surround 5.1

Languages:
Malagasy, French

Settings:
Madagascar - France - Germany

Executive Producer:
Laterit productions
with the support of
the Arts and Humanities
Research Council (AHRC)
and the University of Southampton

"Thinking nature without man is like imagining that man can live without nature."

Cesar Paes

//TEASER <https://youtu.be/xBsezqiO0EE>
<https://vimeo.com/159091355>

THE DIRECTOR

He is born in Rio de Janeiro and has co-founded Laterit productions in 1988, an independent production company based in Paris. He is DOP and director of Angano... Angano... Tales from Madagascar, Songs and Tears of Nature, Awara Soup, Saudade do Futuro, Mahaleo, An Opera from the Indian Ocean that have won top awards at Cinema du Réel, Festival dei Popoli or Leipzig Film Festival, have been released theatrically, on DVD and VOD.





SONGS FOR MADAGASCAR

un film de Cesar Paes

SYNOPSIS

Madagascar, est connue pour la richesse de sa biodiversité et ses ressources naturelles.

Ses vastes étendues maritimes et terrestres sont d'ailleurs férocement convoitées par les prédateurs. Paradoxalement cette île de l'Océan Indien est aussi connue pour être l'un des pays les plus pauvres au monde.

Conscients de ces enjeux, des musiciens originaires de différentes régions de Madagascar, se mobilisent pour nous alerter sur les menaces qui pèsent sur ce patrimoine mondial.

Ils savent qu'aucun projet de conservation ne peut se faire sans les populations locales. Tâche difficile dans un territoire avec de si grandes différences culturelles du Nord au Sud.

Ils savent aussi que les chansons sont parfois plus efficaces que de longs discours ou des rapports scientifiques pour éveiller les consciences.

Le film propose un périple à travers l'île et en Europe avec les **Madagascar All Stars**, au plus près de leur travail de création musicale et au gré de leurs rencontres.

Ces artistes tissent au quotidien le lien entre les populations locales, les media, les chercheurs et le monde globalisé.

"Penser la nature sans l'homme c'est comme imaginer que l'homme peut vivre sans la nature."

Cesar Paes

LE RÉALISATEUR

Cesar Paes, documentariste, a réalisé de nombreux films avec Laterit productions. Il est né à Rio de Janeiro et vit en France depuis près de 30 ans. Il est chef-opérateur et réalisateur de Angano... Angano... Nouvelles de Madagascar, Aux Guerriers du Silence, Le Bouillon d'Awara, Saudade do Futuro, L'Opéra du bout du monde, qui ont reçu des prix prestigieux dans des festivals tels que Cinéma du Réel, Festival dei Popoli ou Leipzig.



TEASER

<https://youtu.be/xBsezqi00EE>
<https://vimeo.com/159091355>

TRAITEMENT

Le film propose d'aborder la question environnementale à travers le parcours des musiciens du groupe *Madagascar All Stars*. Six musiciens à la carrière internationale bien établie et qui se rencontrent, s'approprient et créent ensemble "un son" pour Madagascar.

Leur musique, véritable «capital trans-culturel» peut éveiller les consciences. Il s'agit de la filmer en situation dans les villages, en ville et dans l'intimité de leurs répétitions en résidences d'écriture.

Quand ils travaillent un morceau pour l'adapter à de nouveaux instruments, à de nouveaux rythmes, c'est pour mieux toucher le public local, mais nous y découvrirons le meilleur de la world music.

Cesar Paes documentariste brésilien, réputé pour la qualité de ses images, propose un film à la fois divertissant et profond, où le fil rouge musical est un prétexte pour découvrir Madagascar, sa place dans le monde et les enjeux environnementaux qui nous concernent tous.

Durée : 90min
Sortie : 2017



FICHE TECHNIQUE

image & réalisation :
Cesar Paes

Recherche :
Ulrike H Meinhof
université de Southampton

Production :
Marie-Clémence Paes

Son & mixage :
Gabriel Mathé

Musique :
Madagascar All Stars
Dama (Mahaleo)
Erick Manana
Justin Vali
Régis Gizavo
Olombelo Ricky
Jaojoby

Genre / Mots clés :
Documentaire musical
Découverte Environnement

Format :
HD, DCP, Blu-Ray

Ratio :
1:77 couleur

Son :
Stereo + surround 5.1

Langues :
Malgache, Français

Lieux de tournage :
Madagascar - France - Allemagne

Producteur :
Laterit productions
avec le soutien de
the Arts and Humanities
Research Council (AHRC)
and the University of Southampton